



I.C. Torano Castello – San Martino di Finita - Cerzeto

PIANO DI LAVORO ANNUALE SCUOLA PRIMARIA

A.S.2024 - 2025

Classe Terza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	
ITALIANO			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Ascolto Ascoltare e comprendere comunicazioni orali di diverso tipo, individuandone gli elementi essenziali</p> <p>Parlato Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, adeguati alle diverse situazioni</p> <p>Scrittura Scrivere correttamente testi di vario genere, adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario, utilizzando un lessico appropriato, rispettando le regole morfosintattiche e ortografiche.</p> <p>Lettura Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali al contesto e allo scopo.</p> <p>Comprensione Comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globale, la funzione, le informazioni esplicite e</p>	<p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) individuando l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.</p> <p>Leggere testi letterari descrittivi, poetici, narrativi, mostrando di saperne individuare il senso globale.</p> <p>Comprendere nei testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività d'interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p> <p>Raccogliere le idee, organizzarle per</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, informativo, regolativo, poetico.</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, poetici.</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>Tecniche di lettura analitica e sintetica.</p> <p>Tecniche di lettura espressiva.</p> <p>Uso del dizionario.</p> <p>Principali strutture grammaticali della lingua Italiana.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua</p>	<p>Ascolto attivo;</p> <p>Conversazioni guidate;</p> <p>Rielaborazione orale delle informazioni; Esposizione di esperienze;</p> <p>Uso del dizionario.</p> <p>Prestiti bibliotecari;</p> <p>Progetto ... e via leggendo ... Lettura, comprensione ed analisi di testi.</p> <p>Lettura drammatizzata.</p> <p>Esporre, rielaborare, manipolare, inventare, creare individualmente e collettivamente testi scritti di ogni genere.</p> <p>Progetto Libriamoci Esercizi di analisi logica e grammaticale.</p> <p>Esercizi sui segni di punteggiatura.</p>

<p>implicite, esprimendo valutazioni personali e operando inferenze.</p> <p>Lessico Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività d'interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato il lessico di base e i termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione e per arricchire il proprio patrimonio lessicale</p> <p>Grammatica e riflessione linguistica Conoscere, analizzare e utilizzare gli elementi morfologici di base della frase, individuare i sintagmi fondamentali della frase semplice, riconoscere e applicare le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>	<p>punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato...).</p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità. Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</p> <p>Individuare la funzione dei principali segni</p>	<p>Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico- sociali vicini all'esperienza dei bambini.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</p> <p>Denotazione e connotazione.</p> <p>Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p>	
--	--	--	--

	interpuntivi.		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA		
---------------------------	--	--	--

MATEMATICA			
------------	--	--	--

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Numeri Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare, confrontare numeri interi e decimali ed operare con essi. Eseguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.</p> <p>Spazio e figure Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi. Determinare il perimetro di una figura, utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti</p> <p>Relazioni, dati e previsioni Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Costruire e leggere diversi tipi di grafici. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più articolati e complessi. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schede e tabelle. Risolvere problemi di diverse tipologie utilizzando varie strategie, individuando le informazioni necessarie, organizzando un percorso di soluzione e confrontarlo con altre possibili soluzioni</p>	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre,</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali entro il mille in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Acquisire il concetto di frazione; operare con le frazioni</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p> <p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere, denominare disegnare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p>	<p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</p> <p>I sistemi di numerazione.</p> <p>Operazioni e proprietà.</p> <p>Figure geometriche piane.</p> <p>Piano e coordinate cartesiani.</p> <p>Misure di grandezza.</p> <p>Misurazione e rappresentazione in scala.</p> <p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi.</p> <p>Principali rappresentazioni di un oggetto matematico.</p> <p>Tecniche risolutive di un problema.</p> <p>Unità di misura diverse.</p> <p>Grandezze equivalenti.</p> <p>Elementi essenziali di logica.</p> <p>Elementi essenziali del linguaggio della probabilità.</p>	<p>Manipolazione di materiale strutturato e non, anche in relazione alla misura.</p> <p>Esercizi di calcolo orale e scritto.</p> <p>Risoluzione di problemi.</p> <p>Esercizi di confronto e di equivalenza.</p> <p>Raccolta e rielaborazione di dati.</p> <p>Rappresentazioni grafiche anche di enti geometrici.</p>

	Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).		
--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA		
SCIENZE			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali (curiosità/esplorazione) Osservare fenomeni naturali e applicare, in contesti semplici e reali, il metodo scientifico sperimentale. Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico.</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>Sperimentare con oggetti e materiali attraverso interazioni e manipolazioni. Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo. Osservare ,descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante.</p> <p>Individuare i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano ,e individuarne le prime relazioni.</p> <p>Distinguere la diversità dei viventi ,differenze somiglianze tra piante, animali ,altri organismi.</p> <p>Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente(relazione organo/funzione).</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc.</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<p>Conoscere gli elementi di base del metodo sperimentale</p> <p>Formulare ipotesi e pianificare azioni per verificarle.</p> <p>Conoscere alcune caratteristiche degli stati solido e liquido</p> <p>Riconoscere alcuni elementi caratterizzanti un ambiente naturale</p> <p>Osservare e descrivere alcuni cambiamenti legati alle stagioni.</p> <p>Conoscere perché e come si realizza il cambiamento di colore delle foglie in autunno.</p> <p>Conoscere le strategie con cui gli alberi cambiano le foglie Fotosintesi clorofilliana</p> <p>Osservare e descrivere esseri viventi Classificazioni dei viventi.</p> <p>Organi dei viventi e loro funzioni.</p> <p>Relazioni tra organi, funzioni e</p>	<p>Realizzare semplici esperimenti e tabulare i vari passaggi</p> <p>Lavorare ai molti cambiamenti ambientali e personali ,legati alla stagione</p> <p>Focalizzare l'attenzione sulle foglie e invitare gli alunni ad osservarne il cambiamento di colore.</p> <p>Lavorare sul riconoscimento delle piante e soffermarsi sul modo di nutrirsi e respirare</p> <p>Osservare descrivere e classificare alcuni vertebrati e invertebrati Il ciclo vitale di un essere vivente</p> <p>Esperienze pratiche; osservazione, raccolta e tabulazione di dati, e rappresentazione grafica.</p> <p>Esposizione scritta ed orale.</p> <p>Esperimenti realizzati con materiale di uso comune.</p>

		adattamento all'ambiente. Ecosistemi e catene alimentari	
--	--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
----------------------------------	---

TECNOLOGIA

Competenze specifiche	Abilità	Competenze specifiche	Abilità
<p>Vedere e osservare Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale, utilizzando un linguaggio specifico.</p> <p>Prevedere e immaginare Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Intervenire e trasformare Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali.</p> <p>Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi Comprendere i principi della programmazione, identificare e analizzare i problemi, individuando e sviluppando possibili schemi risolutivi.</p>	<p>Vedere e osservare.</p> <p>Eeguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni di montaggio da fogli di istruzioni. Impiegare alcune regole del disegno su foglio quadrettato per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Riconoscere alcune applicazioni di informatica.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>Prevedere e immaginare.</p> <p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>	<p>Caratteristiche dei materiali più comuni.</p> <p>Modalità di manipolazione dei materiali più comuni.</p> <p>Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni.</p> <p>Riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</p> <p>Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza. Introduzione al linguaggio specifico.</p> <p>Caratteristiche tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.</p> <p>Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.</p>	<p>Manipolare materiale strutturato e non.</p> <p>Rappresentazioni grafiche.</p> <p>Esperienze pratiche.</p>

--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI - <i>Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale</i>		
----------------------------------	--	--	--

STORIA			
---------------	--	--	--

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Uso delle Fonti Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Organizzazione delle informazioni Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>Strumenti concettuali Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali</p> <p>Produzione scritta e orale Conoscere e organizzare i contenuti; effettuare una rielaborazione orale e scritta con proprietà lessicale.</p>	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Organizzazione delle informazioni Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).</p> <p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.</p> <p>Linee del tempo.</p> <p>Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita; usi e costumi della tradizione locale.</p> <p>Fonti storiche e loro reperimento Lessico specifico della disciplina con la guida dell'insegnante.</p>	<p>Lettura e comprensione di fonti e documenti, rielaborazione di informazioni da esse.</p> <p>Rappresentazione grafica di eventi secondo l'ordine cronologico e logico: linee del tempo e mappe concettuali</p> <p>Confronto e ricostruzione di eventi del passato, rielaborazione orale e scritta.</p>

--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI - *Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale***

GEOGRAFIA

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Orientamento Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole.</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Ricavare informazioni geografiche dall'osservazione diretta e/o da fonti grafiche relative al territorio conosciuto.</p> <p>Paesaggio, Regione e sistema territoriale Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</p>	<p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p> <p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p> <p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria Regione.</p> <p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni.</p>	<p>Elementi di orientamento.</p> <p>Elementi essenziali di cartografia simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento.</p> <p>Piante, mappe, carte Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio)</p> <p>Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: luoghi della regione e del Paese e loro usi.</p> <p>Cenni sul clima, territorio e flussi umani</p>	<p>Orientamento nello spazio conosciuto.</p> <p>Lettura ed orientamento sulla carta. Rappresentazione ed analisi degli elementi naturali e antropici dei paesaggi geografici.</p> <p>Esposizione orale e scritta.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI - <i>Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale</i>	
ESPRESSIONE ARTISTICA			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Esprimersi e comunicare Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Utilizzare gli elementi principali del linguaggio visivo</p> <p>Osservare e leggere immagini Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p>	<p>Esprimersi e comunicare.</p> <p>Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni, fantasie.</p> <p>Rappresentare e comunicare la realtà percepita; rappresentare graficamente sequenze narrative, descrittive e poetiche.</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film) e per la produzione di elaborati grafici, plastici, visivi.</p> <p>Principali forme di espressione artistica. Osservare e leggere le immagini.</p> <p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio).</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p>	<p>Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva</p> <p>Elaborazione di immagini con diverse tecniche e materiali.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI - <i>Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale</i>	
ESPRESSIONE MUSICALE			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Ascoltare: percepire, comprendere Riconoscere gli elementi costitutivi basilari</p>	<p>Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali,</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura/ascolto Di un'opera musicale (film, musica) e per la</p>	<p>Ascolto di brani musicali e visione di spettacoli di diverso genere.</p>

<p>del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare Ascoltare, interpretare e descrivere semplici brani musicali di vario genere e stile.</p> <p>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività, utilizzano voce e strumenti in modo creativo e consapevole.</p>	<p>musicali, cinematografici...).</p> <p>Ascoltare brani musicali e esprimere apprezzamenti sulla base dell'aspetto emotivo e di quello estetico.</p> <p>Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo.</p> <p>Produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; cantare.</p> <p>Avviare ad una basilare classificazione degli strumenti</p>	<p>produzione di elaborati musicali, grafici, visivi.</p> <p>Principali forme di espressione artistica.</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica, corporea.</p> <p>Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri.</p> <p>Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali, con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati.</p> <p>Esplorare la notazione, codificare i suoni percepiti e riprodurli con la voce e semplici strumenti.</p>	<p>Discriminazione del silenzio dall'evento sonoro e del suono dal rumore.</p> <p>Riproduzione e produzione di suoni con la voce, con il corpo e con piccoli strumenti.</p> <p>Canto corale.</p> <p>Riconoscimento e classificazione di base degli strumenti musicali.</p> <p>Attività corali</p>
--	---	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI - <i>Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale</i>	
ESPRESSIONE CORPOREA			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Movimento (consapevolezza) Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.</p> <p>Movimento (coordinamento) Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Linguaggio del corpo Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per</p>	<p>Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare</p> <p>Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e accettando le diversità.</p> <p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare</p> <p>Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi</p> <p>Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive,</p>	<p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia.</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline Sportive.</p> <p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia.</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline Sportive.</p> <p>Regole di igiene del corpo e degli ambienti.</p> <p>Il movimento sicuro.</p>	<p>Riproduzione gli schemi motori di base statici e dinamici</p> <p>Percorsi anche con piccoli attrezzi</p> <p>Giochi di squadra</p> <p>Drammatizzazioni</p>

<p>esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche</p> <p>Gioco-sport Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione. Collaborare con gli altri rispettando le regole.</p> <p>Salute e benessere Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici.</p>	<p>relazionali, ritmiche ed espressive del corpo Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute adottare soluzioni alla portata del bambino per farvi fronte, ridurne il rischio, evitarli.</p> <p>Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia. Adottare comportamenti preventivi in presenza di situazioni potenzialmente pericolose.</p>	<p>I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri</p>	
---	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA MULTILINGUISTICA	
INGLESE			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Ascolto Ascoltare e comprendere messaggi orali relativi alla quotidianità ad ambiti familiari.</p> <p>Parlato Comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Scrittura Produrre semplici frasi, messaggi e/o brevi testi, utilizzando lessico e strutture linguistiche noti.</p> <p>Letture Leggere e comprendere semplici messaggi e/o brevi testi inerenti argomenti noti, utilizzando lessico e strutture linguistiche conosciute.</p>	<p>Comprendere più forme di saluto e commiato Comprendere istruzioni e comandi più articolati relativi alla vita di classe, all'esecuzione di un compito o allo svolgimento di un gioco Comprendere domande relative alla richiesta di dati anagrafici Comprendere semplici domande relative alla descrizione del proprio ambiente familiare Ascoltare canzoni e filastrocche che ripropongono le tematiche affrontate e consentono di arricchire un lessico specifico. Ascoltare I dialoghi tra I personaggi del libro. - Ascoltare altre semplici proposte audio e audiovisive.</p> <p>Esprimere forme di saluto più articolate e precise relative ai diversi momenti della giornata Esprimersi utilizzando un lessico minimo adeguato alle diverse occasioni : ringraziare, chiedere un favore , festeggiare... Rispondere a precise e semplici domande relative alla richiesta di alcuni principali dati anagrafici Descrivere con frasi minime il proprio ambiente familiare specificando le più strette relazioni di parentela Esprimere in modo semplice i propri gusti e il proprio stato fisico Memorizzare e riprodurre canzoni e filastrocche relative ad argomenti già affrontati per ampliare il lessico specifico.</p> <p>Leggere globalmente parole e frasi minime accompagnate da supporti visivi. Leggere semplici biglietti di auguri relativi a festività o eventi. Leggere brevi testi proposti dal libro e supportati da immagini.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita Quotidiana</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane</p>	<p>Ascolto, lettura e comprensione di frasi</p> <p>Scrittura di frasi con la guida dell'insegnante o seguendo un modello dato</p> <p>Visione e ascolto di materiale multimediale</p> <p>Progetti</p> <p>Sister School</p> <p>History CLIL : Little archaeologist – Prehistoric man</p> <p>Geography CLIL : Natural Environment</p>

	Copiare parole e frasi minime attinenti alle attività svolte in classe con l'ausilio del supporto visivo. Scrivere alcune formule augurali relative ad eventi e festività.		
--	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni e trasferirli in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio.</p>	<p>Leggere un testo e porsi domande su di esso.</p> <p>Rispondere a domande su un testo o su un video.</p> <p>Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute.</p> <p>Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana.</p> <p>Riflettere sugli errori e iniziare a maturare una certa consapevolezza della propria produzione, guidato dall'insegnante ...</p> <p>Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.</p> <p>Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali di un testo; costruire brevi e semplici sintesi di testi letti; dividere un testo in sequenze.</p> <p>Compilare elenchi e liste; compilare semplici tabelle e grafici.</p> <p>Leggere l'orario giornaliero e settimanale delle lezioni e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere.</p>	<p>Lessico specifico.</p> <p>Semplici strategie di memorizzazione.</p> <p>Semplici strategie di autoregolazione e controllo della propria produzione.</p> <p>Schemi, tabelle, scalette, diagrammi, grafici.</p> <p>Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro e di generalizzazione in situazioni analoghe.</p>	<p>Tecniche di memorizzazione</p> <p>Lettura e comprensione di testi di vario tipo.</p> <p>Ricerca e selezione delle informazioni.</p> <p>Individuazione di eventuali collegamenti con le conoscenze pregresse</p> <p>Attività di controllo esecutivo di un compito con e senza l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Ricerche singole e di gruppo.</p> <p>Problematizzazione di situazioni di vita quotidiana vicine all'esperienza del bambino.</p> <p>Attività per facilitare l'acquisizione di una certa autonomia nella gestione e organizzazione del proprio materiale e dei tempi di lavoro.</p> <p>Avvio allo studio: individuazione di parole chiave, definizioni, utilizzo di schemi, mappe concettuali, domande guida, riassunti realizzati con l'insegnante.</p> <p>Utilizzo di un linguaggio specifico. Uso del vocabolario.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA DIGITALE		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili in attività di studio.</p>	<p>Utilizzare, nelle funzioni principali, televisore, video, telefono e telefonino.</p> <p>Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.</p> <p>Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere compilare tabelle.</p> <p>Usare autonomamente Paint .</p> <p>Utilizzare alcune funzioni principali, come creare un file, caricare immagini, salvare il file.</p>	<p>I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici fissi e mobili PC</p> <p>Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione</p> <p>Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione</p>	<p>Utilizzo di lettori dvd.</p> <p>Esplorazione di ipertesti e materiale multimediale.</p> <p>Giochi linguistici, matematici online.</p> <p>Costruzione di un istogramma.</p> <p>Produzione di un disegno con paint con l'uso dei suoi strumenti e delle funzioni copia taglia incolla salva con nome e salva.</p> <p>Scansione e salvataggio di immagini</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppare comportamenti di partecipazione attiva alla vita comunitaria.</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità; confronto responsabile e di dialogo.</p> <p>Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle</p> <p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.</p>	<p>Individuare e nominare i gruppi di appartenenza e riferimento.</p> <p>Individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi appartenenza e il proprio negli stessi.</p> <p>Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e nella scuola.</p> <p>Descrivere il significato delle regole.</p> <p>Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro scolastico, nell'interazione sociale.</p> <p>Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui ed esprimere correttamente il proprio.</p> <p>Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità.</p>	<p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</p> <p>Norme fondamentali della circolazione stradale e come pedoni, ciclisti.</p> <p>Regole della vita e del lavoro in classe</p> <p>Significato di regola.</p> <p>Significato dei termini: regola, tolleranza, lealtà e rispetto.</p> <p>Organi e funzioni principali del Comune.</p> <p>Principali servizi al cittadino presenti nella propri città.</p>	<p>Giochi non competitivi.</p> <p>Costruzione delle regole della classe.</p> <p>Assegnazione di ruoli e responsabilità all'interno della classe.</p> <p>Attività per lo sviluppo della cooperazione.</p> <p>Riflessione e confronto sui pericoli degli ambienti di uso comune del bambino ed eventuali comportamenti sicuri.</p> <p>Prove di evacuazione. Promozione di atteggiamenti</p>

<p>Riconoscersi come persona in grado di agire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</p> <p>Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</p>	<p>Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente.</p> <p>Prestare aiuto ai compagni in difficoltà.</p> <p>Individuare le differenze presenti nel gruppo di appartenenza relativamente a provenienza, condizione, abitudini, ecc. e rispettare le persone che le portano.</p> <p>Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni.</p> <p>Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'oculato utilizzo delle risorse e mette in atto quelli alla sua portata.</p>	<p>Organi internazionali vicini all'esperienza dei bambini: UNICEF, WWF.</p> <p>Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.</p> <p>Regole della vita e del lavoro in classe</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)</p>	<p>consapevoli e pro-sociali.</p> <p>Presentazione dei servizi rivolti al bambino presenti nel proprio comune.</p> <p>Visione e riflessione di filmati e video.</p> <p>Realizzazione di cartelloni e materiale iconografico.</p> <p>Progetto Solidarietà</p> <p>Progetto Accoglienza</p>
---	--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IMPRENDITORIALE		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p>	<p>Esprime valutazioni rispetto ad un vissuto. Esprimere la propria opinione con argomenti semplici e pertinenti.</p> <p>Giustificare le scelte con semplici spiegazioni.</p> <p>Prendere decisioni relative a giochi e a compiti e valutandone le possibilità. Prendere iniziative di gioco e di lavoro.</p> <p>Confrontare la propria idea con quella altrui</p> <p>Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita.</p> <p>Portare a termine i compiti assegnati</p> <p>Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza.</p> <p>Individuare semplici soluzioni a problemi di esperienza. Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza.</p> <p>Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante. Spiegare le fasi di un'esperienza.</p> <p>Qualificare situazioni incerte in: possibili, impossibili, probabili. Esprimere semplici valutazioni sul proprio</p>	<p>Semplici strategie di memorizzazione.</p> <p>Metodologie e strumenti di ricerca delle informazioni (con l'aiuto dell'insegnante).</p> <p>Stili cognitivi e di apprendimento, strategie di autocorrezione.</p> <p>Schemi, tabelle, scalette.</p> <p>Semplici processi progettuali per raggiungere gli obiettivi stabiliti.</p> <p>Semplici strategie di autoregolazione e controllo della propria produzione, delle proprie capacità limiti e risorse.</p> <p>Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro e di generalizzazione in situazioni analoghe.</p>	<p>Tecniche di memorizzazione.</p> <p>Ricerche individuali e di gruppo.</p> <p>Problematizzazione di situazioni di vario genere.</p> <p>Pianificazione del lavoro: con l'aiuto dell'insegnante, con scalette, domande guida, schemi o mappe.</p> <p>Suddivisione del processo di lavoro in fasi con obiettivi semplificati.</p> <p>Attività di correzione individuale e collettiva dei compiti e delle attività svolte.</p> <p>Strategie di autocorrezione e controllo.</p> <p>Conversazioni e scambi di opinione sulle attività svolte individualmente o in gruppo.</p>

	<p>lavoro, sulle proprie azioni, su fatti legati al vissuto..</p> <p>Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Ripercorrere verbalmente le fasi di un'esperienza, di un'azione, di un gioco, di un compito.</p>		
--	--	--	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA DELLA DIMENSIONE RELIGIOSA ED ETICA	
RELIGIONE			
<ul style="list-style-type: none"> Essere consapevole della propria dimensione spirituale ed appartenenza religiosa Adottare comportamenti moralmente positivi e finalizzati al bene comune Partecipare attivamente allo sviluppo di comportamenti che favoriscano la pace e la convivenza civile eliminando le situazioni di conflittualità Promuovere l'educazione alla cultura della legalità e dell'etica pubblica e deontologica. 			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ'	CONOSCENZE	ATTIVITA'
<ul style="list-style-type: none"> Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso tra cui quella sull'origine del mondo. Apprendere la complementarietà delle risposte sull'origine del mondo date dalla scienza e dalla religione. 	<ul style="list-style-type: none"> Sa che per l'uomo religioso ogni storia ha inizio da Dio. 	<p>DIO E L'UOMO I grandi perché della vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Letture sull'origine del concetto di "Religione". Riflessioni sul concetto di "Religiosità". Individuazione dei bisogni dell'Uomo di rivolgersi ad un Essere Onnipotente. Ricerca dei segni che possono aver indotto gli Uomini Primitivi ad interrogarsi sull'esistenze di un Essere Superiore. Ricerca le differenze tra la spiegazione scientifica sull'origine del mondo e quella fornita dalla Fede attraverso il racconto biblico.
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nella tradizione cristiana. Conoscere Gesù di Nazareth attraverso i racconti evangelici, la sua missione e il suo insegnamento. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. 	<ul style="list-style-type: none"> Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. 	<p>Gesù di Nazareth. La Chiesa, popolo di Dio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Letture brani evangelici sull'Annunciazione, sulla Natività e sulla Passione, Morte e Resurrezione di Gesù. Individuazione e illustrazione delle Tradizioni Cristiane del Natale e della Pasqua con evidenza delle Tradizioni popolari nella Comunità in cui si vive. Letture sulla Chiesa come Comunità di Credenti in Cristo.
<ul style="list-style-type: none"> Scoprire ed apprezzare le persone intorno a noi. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere che ogni persona è un valore per vivere insieme in unione e amicizia. 	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<ul style="list-style-type: none"> Organizzazione di attività in Cooperative-Learning e Collaborative-Learning per poter incentivare la socializzazione e i rapporti di interscambio. Letture di brani in cui si evidenzia il valore dell'Unione e dell'Amicizia a partire dagli esempi evangelici della Sacra Famiglia e del Gruppo degli Apostoli fino al parallelo con la Comunità Scolastica.

METODI	STRUMENTI DI VERIFICA
<p>Lezioni frontali e collaborative</p> <p>Rainstorming, circle time, simulazione</p> <p>Lavoro personale: libero, guidato dall'insegnante, con supporto di materiale strutturato</p> <p>Correzione individuale e collettiva con l'utilizzo della lavagna; autocorrezione</p> <p>Approccio collaborativo: lavoro a coppie, lavoro in piccoli gruppi role play, problem solving</p> <p>Attività ludico espressive e giochi non competitivi</p> <p>Attività laboratoriali</p>	<p>Osservazioni dirette</p> <p>Interventi orali prove pratiche elaborati scritti</p> <p>Schede strutturate vero/falso o con compilazione di tabelle, test a Risposta multipla, cloze</p> <p>Osservazione della socializzazione, del comportamento, dell'attenzione, della partecipazione e dell'interesse dimostrate dall'alunno durante lo svolgimento delle attività scolastiche</p>

EDUCAZIONE CIVICA

Costituzione Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni. Gestire eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole.	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		DISCIPLINE	ORE
		ABILITÀ	CONOSCENZE		
	1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale internazionale), legalità e solidarietà	Conoscere se stessi, il proprio carattere, i propri interessi.	Identità: mi conosco.	Italiano	4 ore
		Mettere in atto forme di rispetto e buona educazione verso gli altri: Ascoltare l'altro.	Relazioni con i compagni e con gli adulti. Incarichi e semplici compiti all'interno del gruppo classe. L'articolo 1 della Costituzione.	Inglese	4 ore
		Vivere rapporti positivi con gli adulti e i compagni.	Valori, diritti, doveri: alcuni articoli della dichiarazione del fanciullo, della convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia e l'articolo 34 della Costituzione italiana.	Arte	3 ore
		Adottare atteggiamenti di pace negli ambienti di vita quotidiana.	Il codice stradale, i regolamenti scolastici, i regolamenti delle associazioni. Conoscenza e riproduzione dell'Inno. Realizzazione della bandiera nazionale.	Musica	2 ore
		Partecipare alla vita della classe in modo corretto.	Conoscenza in lingua della bandiera italiana e inglese	Scienze motorie	3 ore
		Partecipare alle attività di gruppo collaborando con gli altri per un fine comune.			
		Riconoscere alcuni diritti e doveri del bambino.			
		Rispettare le regole scolastiche.			
		Rispettare le regole e le norme della vita associata.			
		Comprendere pienamente il valore ed il senso dell'Inno nazionale e della bandiera.			

<p>Sviluppo sostenibile Descrizione Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche.</p>	<p>2.SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p>	<p>Rispettare gli ambienti scolastici. Riconoscere l'importanza di uno dei fondamenti per una vita sana: l'alimentazione. Assumere comportamenti di interesse e cura degli spazi comuni. Assumere comportamenti di rispetto e tutela del territorio. Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre. Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età.</p> <p>Sviluppare corretti atteggiamenti alimentari con particolare riferimento alla prima colazione, alla merenda e alla mensa.</p>	<p>L'ambiente come organismo complesso i cui equilibri vanno salvaguardati. L'interazione fra uomo e ambiente. Agenda 2030 Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi L'igiene della persona e dei comportamenti connessi ad una sana alimentazione. Rispetto degli animali e il WWF. Sapersi alimentare per vivere in maniera sana. L'alimentazione, benessere e salute. Il calcolo delle calorie per un'alimentazione bilanciata.</p>	<p>Religione</p> <p>Storia</p> <p>Geografia</p> <p>Matematica</p> <p>Scienze</p>	<p>3 ore</p> <p>2 ore</p> <p>2 ore</p> <p>2 ore</p> <p>4 ore</p>
<p>Cittadinanza digitale Interagire attraverso i mezzi di comunicazione digitale in maniera consapevole e rispettosa di sé e degli altri.</p>	<p>3.CITTADINANZA DIGITALE</p>	<p>Ricerca correttamente le informazioni sul web. Riconoscere i rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.</p>	<p>Credibilità e affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali (<i>fake news</i>). I rischi e i pericoli insiti nell'uso del web. I rischi legati ad un uso prolungato dei dispositivi digitali.</p>	<p>Tecnologia</p> <p>TOTALE</p>	<p>4 ore</p> <p>33 ORE</p>
<p>Altre attività interdisciplinari: progetti, eventi importanti, visite guidate, uscite didattiche</p>					

