



I.C. Torano Castello – San Martino di Finita - Cerzeto

PIANO DI LAVORO ANNUALE SCUOLA PRIMARIA

A.S. 2024-2025

Classe Quinta

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	
ITALIANO			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Ascolto Ascoltare e comprendere la situazione, il messaggio e lo scopo di comunicazioni e di testi, operare inferenze, ricavando informazioni lasciate implicite nel testo, pertinenti alla sua comprensione.</p> <p>Parlato Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Lessico Conoscere, comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base e parole e termini fondamentali e specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione e per arricchire il patrimonio lessicale.</p>	<p>Individuare l'argomento principale dei discorsi altrui.</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <p>Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</p> <p>Distinguere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza.</p> <p>Individuare e comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</p> <p>Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, informativo, espositivo, argomentativo, poetico.</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, informativo-espositivi, argomentativi, poetici.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: Linguaggi specifici.</p>	<p>Conversazioni guidate e non.</p> <p>Esposizione orale degli argomenti di studio e di discussione.</p> <p>Giochi linguistici per l'arricchimento lessicale.</p> <p>Uso del dizionario.</p> <p>Prestiti bibliotecari;</p> <p>Progetto ... e via leggendo ...</p>

campo semantico).

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Letture Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Comprensione Comprendere e analizzare testi di vario tipo, individuandone il senso globale, la funzione, le informazioni esplicite e implicite, operando le fondamentali inferenze induttive e deduttive funzionali alla comprensione.</p>	<p>Leggere testi narrativi e descrittivi, informativi ed argomentativi.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.</p> <p>Leggere e recitare ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti/recitati a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.</p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuarne quella specifica in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Principali strutture grammaticali ed elementi di base delle funzioni della lingua italiana.</p> <p>Previsione del contenuto di un testo in base a indizi presenti nel titolo, nelle immagini, nelle didascalie.</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, informativo, regolativo, poetico.</p> <p>Principali generi letterari e strutture essenziali con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, informativi, argomentativi, poetici, sociali, vicini all'esperienza dei bambini.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Denotazione e connotazione.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</p> <p>Tecniche di lettura espressiva. Uso del dizionario.</p>	<p>Attività per l'acquisizione di strategie di lettura (analitica, orientativa, globale, critica).</p> <p>Letture silenziose ed espressive. Fruizione di varie tipologie di testi. Domande guida.</p> <p>Uso del vocabolario.</p> <p>Attività relative all'applicazione di semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, mappe, schemi, annotazioni).</p> <p>Attività di recitazione.</p> <p>Prestiti bibliotecari.</p> <p>Progetto ... e via leggendo ...</p>
<p>Scrittura Produrre testi chiari, coerenti, adeguati allo scopo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, relativi all'esperienza personale propria o altrui e/o alle diverse occasioni di scrittura;</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza con la guida dell'insegnante.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano sequenze descrittive, dialogiche, riflessive.</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, espositivi, argomentativi,</p>	<p>Scrittura di testi di vario tipo legati o no all'esperienza diretta con o senza struttura.</p> <p>Stesura di testi collettivi.</p> <p>Uso di strategie per sintetizzare testi.</p> <p>Attività di rielaborazione e di manipolazione</p>

<p>rielaborare testi operando trasformazioni, riassunti, semplici parafrasi.</p>	<p>Produrre testi creativi poetici sulla base di modelli dati e testi narrativi di vario tipo.</p> <p>Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.</p> <p>Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato...).</p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p>	<p>poetici. Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, sociali, vicini all'esperienza dei bambini.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</p> <p>Denotazione e connotazione. Uso dei dizionari.</p> <p>Connettivi logici.</p> <p>Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p>	<p>dei testi.</p> <p>Prestiti bibliotecari.</p> <p>Progetto ... e via leggendo ...</p>
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	
Competenze specifiche	Abilità	Competenze specifiche	Abilità
<p>Grammatica e riflessione linguistica</p> <p>Conoscere, analizzare e utilizzare gli elementi morfologici della frase, individuare i sintagmi fondamentali della frase semplice, riconoscere ed applicare le fondamentali convenzioni ortografiche per</p>	<p>Distinguere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.</p> <p>Individuare e usare modi e tempi del verbo.</p> <p>Distinguere in un testo i principali connettivi (temporali,</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della</p>	<p>Attività di riconoscimento della regola, dell'errore e attività funzionali all'autocorrezione individuale e collettiva.</p> <p>Uso del vocabolario.</p>

operare revisioni della propria produzione scritta e correggere eventuali errori	spaziali, logici); analizzare la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti). Distinguere le principali relazioni tra le parole (somialtanze, differenze) sul piano dei significati. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. Individuare la funzione dei principali segni interpuntivi.	comunicazione. Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici. Uso dei dizionari. Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).	Analisi e strutturazione di frasi. Riconoscimento degli elementi costitutivi della frase e loro funzione. Riconoscimento e corretto utilizzo dei segni di interpunzione. Giochi linguistici.
--	---	---	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
----------------------------------	---

MATEMATICA			
-------------------	--	--	--

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
Numeri Ordinare e confrontare numeri naturali, decimali e frazionari. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto relativi alle quattro operazioni e riconoscerne le proprietà, ricorrendo se necessario al calcolo mentale. Saper individuare multipli e divisori di numeri naturali e sapere operare con essi.	Leggere, scrivere e confrontare i numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza ricorrendo la calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a secondo delle situazioni. Eseguire le divisione con resto con i numeri interi e decimali. Riconoscere e costruire relazioni tra i numeri naturali. Individuare multipli e divisori di un numero naturale. Stimare il risultato di un'operazione. Operare con le frazioni e riconoscere le frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere e analizzare situazioni legate all'esperienza quotidiana. Interpretare i numeri interi negativi in situazioni concrete. Rappresentare i numeri interi su una retta e utilizzare scale graduate in contesti scientifici e tecnologici.	Gli insiemi numerici: operazioni, rappresentazioni, ordinamento. I sistemi di numerazione: operazioni e proprietà. Frazioni e frazioni equivalenti. Figure geometriche piane. Il piano e le coordinate cartesiane. Sistemi di numerazione diversi nel tempo e nelle culture. Misure di grandezze, perimetri ed aree dei poligoni. Trasformazioni geometriche elementari ed elementi invarianti. Misure e rappresentazione in scala. Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazione con diagrammi. Tecniche risolutive di un problema che utilizzano anche frazioni,. Grandezze equivalenti.	Quattro operazioni: esercitazioni orali e scritte. Le quattro operazioni: proprietà e loro applicazioni nel calcolo. Calcolo con le frazioni. Rappresentazione e riconoscimento delle figure geometriche piane. Esercitazioni sul confronto tra misure. Attività volte all'acquisizione del linguaggio della logica. Applicazione dei concetti logico-matematici per la risoluzione di situazioni problematiche ed in situazioni concrete. Rappresentazioni grafiche. Esercitazioni sull'applicazione delle formule. Rappresentazioni con uso di dati statistici.

<p>Spazio e figure Cogliere relazioni tra rette, saper classificare e misurare angoli.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche geometriche delle figure nel piano e nello spazio; rappresentare oggetti matematici utilizzando gli strumenti opportuni.</p> <p>Calcolare perimetro e area di figure piane.</p>	<p>Conoscere e utilizzare sistemi di notazione numerici usati in tempi e culture diverse dalla nostra.</p> <p>Risolvere problemi di diverse tipologie utilizzando varie strategie, individuando le informazioni necessarie, organizzando un percorso di soluzione e confrontarlo con altre possibili soluzioni.</p> <p>Operare con le frazioni.</p> <p>Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni concrete.</p> <p>Comprendere la convenienza di utilizzare unità di misura convenzionali.</p> <p>Scegliere l'unità di misura più adatta per misurare realtà diverse.</p> <p>Utilizzare unità di misura convenzionali e operare con il sistema metrico decimale.</p> <p>Stimare le grandezze lineari in contesti diversi.</p> <p>Comprendere ed utilizzare il linguaggio logico in contesti significativi.</p> <p>Descrivere, disegnare e classificare figure geometriche, identificandone gli elementi costitutivi ed utilizzando le simmetrie.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per individuare e rappresentare i punti.</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p>	<p>Frequenza e media.</p> <p>Elementi essenziali di logica.</p>	
---	---	---	--

<p>Relazioni, dati e previsioni Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative usando i principali elementi di statistica e le unità di misura adatte per effettuare stime. Saper leggere e interpretare un grafico.</p> <p>Riconoscere e quantificare, in contesti semplici e reali, situazioni di incertezza.</p> <p>Analizzare e risolvere problemi individuando strategie risolutive e formalizzare le procedure utilizzando il linguaggio matematico.</p>	<p>Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di parallelismo, perpendicolarità, orizzontalità e verticalità.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Operare con multipli e sottomultipli di un'unità di misura.</p>		
---	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	
SCIENZE			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali (curiosità/esplorazione) Osservare fenomeni naturali e applicare, in contesti semplici e reali, il metodo scientifico sperimentale. Distinguere le principali forme di energia disponibili, rinnovabili e non rinnovabili, e il loro effetto sulla Biosfera. Conoscere le caratteristiche del pianeta Terra e del Sistema Solare.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo Individuare elementi biotici e abiotici in un ecosistema, habitat e ruolo degli organismi viventi. Ricercare strategie per promuovere la sostenibilità e il rispetto dell'ambiente. Familiarizzare con la variabilità e periodicità dei fenomeni naturali.</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, dalla cellula ai sistemi ed apparati. Sviluppare atteggiamenti responsabili di cura della propria persona e dell'ambiente in cui si vive.</p>	<p>Conoscere il concetto di energia.</p> <p>Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.).</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle.</p> <p>Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico.</p> <p>Saper individuare relazioni tra gli organismi viventi e ambiente.</p> <p>Descrivere le funzioni vitali di piante ed animali.</p> <p>Saper attuare regole di comportamento responsabile nei confronti dell'ambiente.</p> <p>Saper riferire gli argomenti studiati utilizzando un</p>	<p>Conoscere le forme e le fonti energetiche. Acquisire alcuni concetti scientifici</p> <p>Ordinare eventi e ipotizzare cause ed effetti mettendone in luce le molteplici relazioni</p> <p>Conoscere i movimenti dei corpi celesti</p> <p>Conoscere la struttura e la funzione degli apparati e sistemi del corpo umano Conoscere alcune problematiche relative alla salute dell'organismo umano: educazione alimentare</p> <p>Conoscere le principali forme di inquinamento</p> <p>L'acqua e le sue caratteristiche.</p> <p>L'aria e le sue caratteristiche.</p> <p>Il suolo e le sue caratteristiche.</p> <p>Le principali caratteristiche degli esseri viventi.</p> <p>Concetto di catena e rete alimentare</p> <p>Descrizione di alcuni fenomeni legati al mondo tecnologico.</p>	<p>L'energia termica nella vita quotidiana; Calore e temperatura: fusione, solidificazione, evaporazione, condensazione, ebollizione; Le fonti rinnovabili e non; Realizzazione di semplici esperimenti in classe</p> <p>Osservazioni nell'ambiente ed esperimenti come modalità complementari di studio dei fenomeni</p> <p>Attività per analizzare la struttura e la funzione degli apparati I sistemi del corpo umano Organi di senso</p> <p>Osservazione diretta e indiretta dei vari fenomeni e ambienti.</p> <p>Formulazione di ipotesi. Registrazione dei dati. Problematizzazione delle situazioni. Esperimenti.</p> <p>Osservazione delle piante e descrizione delle loro parti.</p> <p>Individuazione delle relazioni tra organismi che convivono in uno stesso ambiente.</p> <p>Osservazione degli ecosistemi e catene alimentari.</p> <p>Riflessione sui comportamenti umani che causano inquinamento dell'aria, dell'acqua e</p>

	linguaggio specifico.		del suolo ed attività volte a prevenirlo.
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	
TECNOLOGIA			
Competenze specifiche	Abilità	Competenze specifiche	Abilità
<p>Vedere e osservare Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale, utilizzando un linguaggio specifico.</p> <p>Prevedere e immaginare Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</p> <p>Intervenire e trasformare Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito</p> <p>Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti</p>	<p>Eeguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni di montaggio da fogli di istruzioni. Impiegare alcune regole del disegno su foglio quadrettato per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Riconoscere alcune applicazioni di informatica.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Scomporre e ricomporre oggetti nei loro elementi costitutivi. Riconoscere le caratteristiche di dispositivi automatici.</p> <p>Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.</p> <p>Interagire con la macchina applicando la strumentalità operativa più avanzata nell'uso di software di videoscrittura e di software per disegnare, utilizzando procedure logiche.</p>	<p>Caratteristiche dei materiali più comuni.</p> <p>Modalità di manipolazione dei materiali più comuni.</p> <p>Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni.</p> <p>Riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</p> <p>Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza. Introduzione al linguaggio specifico.</p> <p>Caratteristiche tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.</p> <p>Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.</p>	<p>Manipolare materiale strutturato e non.</p> <p>Rappresentazioni grafiche.</p> <p>Esperienze pratiche.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI - Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale	
STORIA			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Organizzazione delle informazioni Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche</p> <p>Strumenti concettuali Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali</p> <p>Produzione scritta e orale Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale</p> <p>Uso delle fonti Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale</p>	<p>Leggere una carta storico- geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p> <p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.</p> <p>Fatti ed eventi. Linee del tempo.</p> <p>Carte storico-geografiche.</p> <p>Grafici, schemi e mappe.</p> <p>Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose. Relazioni e confronti tra le strutture delle civiltà.</p> <p>Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica.</p> <p>Fonti storiche e loro reperimento Lessico specifico della disciplina Struttura del testo informative.</p>	<p>Costruzione della linea del tempo.</p> <p>Laboratori in classe con esperto.</p> <p>Realizzazione di cartelloni, mappe, schemi.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI - Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale	
GEOGRAFIA			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Orientamento Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Leggere e interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina</p> <p>Paesaggio e sistema territoriale Conoscere e organizzare i contenuti; mettere in relazione i saperi</p>	<p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>Osservare e descrivere arte di vario tipo.</p> <p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.</p> <p>Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni.</p> <p>Acquisire il concetto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Elementi di orientamento</p> <p>Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche.</p> <p>Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico amministrative.</p> <p>Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio).</p>	<p>Utilizzo del reticolo geografico ed individuazione delle coordinate geografiche.</p> <p>Analisi dei fattori ed elementi del clima.</p> <p>Lettura diretta e indiretta del paesaggio; lettura di carte geografiche.</p> <p>Analisi degli elementi strutturali del territorio italiano e delle relazioni con le attività umane.</p> <p>Lettura e costruzione di grafici e tabelle.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI - Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale		
ESPRESSIONE ARTISTICA			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Esprimersi e comunicare Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo</p> <p>Osservare e leggere immagini Descrizione Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale utilizzando il lessico specifico.</p>	<p>Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni, fantasie.</p> <p>Rappresentare e comunicare la realtà percepita; rappresentare graficamente sequenze narrative, descrittive e poetiche.</p> <p>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</p> <p>Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p> <p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio).</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film) e per la produzione di elaborati grafici, plastici, visive.</p> <p>Principali forme di espressione artistica.</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva.</p>	<p>Illustrazione di testi.</p> <p>Riproduzione personalizzata di opere d'arte.</p> <p>Uso di varie tecniche e materiali diversificati per produzioni originali e creative.</p> <p>Osservazione, analisi e descrizione di diverse forme di espressione figurativa.</p> <p>Laboratorio artistico</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI - Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale	
ESPRESSIONE MUSICALE			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Ascoltare: percepire, comprendere Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche.</p> <p>Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)</p> <p>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare Descrizione Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle</p>	<p>Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole, sperimentando le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p> <p>Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.</p> <p>Analisi facilitata e guidata di un semplice brano musicale di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p> <p>Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e/o non convenzionali.</p> <p>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'esperienza musicale.</p> <p>Rappresentazione grafica dei contenuti musicali ascoltati.</p> <p>Principali forme di espressione artistica.</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica, audiovisiva.</p>	<p>Ascolto di brani musicali e visione di spettacoli di diverso genere.</p> <p>Riproduzione e produzione di suoni con la voce, con il corpo e con piccoli strumenti.</p> <p>Riconoscimento e classificazione di base degli strumenti musicali.</p> <p>Attività corali</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI - Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale	
ESPRESSIONE CORPOREA			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Movimento (consapevolezza) Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali</p> <p>Movimento (coordinamento) Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione.</p> <p>Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Linguaggio del corpo Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione.</p> <p>Gioco-sport Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione, collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie.</p> <p>Salute e benessere Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici.</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. FAIR PLAY.</p> <p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Conoscere i comportamenti da adottare in caso di semplici ma frequenti infortuni durante l'attività sportiva (sbucciature, contusioni, fuoriuscita di sangue dal naso...)</p> <p>Prendere consapevolezza delle pratiche e delle sostanze dannose alla propria salute.</p>	<p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia.</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline sportive.</p>	<p>Riproduzione gli schemi motori di base statici e dinamici</p> <p>Percorsi anche con piccoli attrezzi.</p> <p>Giochi di squadra</p> <p>Drammatizzazioni</p>

	<p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>		
--	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA MULTILINGUISTICA
----------------------------------	------------------------------------

INGLESE			
----------------	--	--	--

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Ascolto Ascoltare e comprendere dialoghi e brevi testi in cui si parla di argomenti conosciuti, identificando le parole chiave ed il senso generale.</p> <p>Parlato Produrre messaggi afferenti alla sfera personale; interagire in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adeguate alla situazione.</p> <p>Lettura Leggere brevi testi accompagnati preferibilmente da supporti audiovisivi, cogliendone il significato globale ed identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Ascoltare e comprendere semplici istruzioni correlate alla vita di classe e relative all'esecuzione di un compito, allo svolgimento di un gioco o ad una qualsiasi altra attività proposta.</p> <p>Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi quotidiane su argomenti noti e ne identifica il tema generale.</p> <p>Ascoltare e comprendere il lessico relativo ai vari argomenti trattati.</p> <p>Ascoltare e comprendere semplici frasi e saper rispondere.</p> <p>Ascoltare e comprendere brevi testi registrati o letti.</p> <p>Nominare con corretta pronuncia il lessico e le strutture relativi agli argomenti trattati.</p> <p>Dare informazioni riguardanti argomenti noti integrando con mimica e gesti.</p> <p>Formulare domande e risposte su diversi argomenti sia con i compagni che con l'adulto.</p> <p>Leggere parole e semplici frasi riproducendo in modo adeguato ritmi, accenti ed intonazioni della lingua inglese.</p> <p>Collegare parole e semplici frasi ai relativi supporti iconografici.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Uso del dizionario bilingue.</p> <p>Regole grammaticali fondamentali.</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali.</p> <p>Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...).</p>	<p>Ascolto, lettura e comprensione di frasi</p> <p>Scrittura di frasi con la guida dell'insegnante o seguendo un modello dato</p> <p>Grammatica</p> <p>Visione e ascolto di materiale multimediale giochi per consolidare l'apprendimento di lessico e strutture presentati.</p> <p>canzoni relative al lessico presentato per migliorare la pronuncia e l'intonazione. aspetti della cultura anglosassone</p> <p>attività di "roleplaying" sul lessico e strutture presentati.</p> <p>Progetti</p> <p>Sister School</p> <p>Talking Together</p> <p>Geography CLIL: Welcome to the United States of America – Welcome to Australia</p> <p>Science CLIL: The Human Body</p>

<p>Scrittura Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente descrivere una giornata abituale e ciò che si sta facendo in un determinato momento.</p> <p>Grammatica e riflessione sugli usi della lingua Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese eseguire correttamente lo spelling osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti ed intenzioni comunicative (domanda/ risposta -affermazione/ negazione-).</p> <p>Utilizzare le forme verbali relative al “present tense” mettere sempre il soggetto davanti ad ogni verbo incontrato.</p> <p>Osservare coppie di omofoni e distinguerne il significato.</p>	<p>Leggere e comprendere brevi testi (storie, filastrocche, dialoghi, ricette, istruzioni, cartoline , lettere, e-mail).</p> <p>Copiare correttamente parole e frasi note.</p> <p>Scrivere parole e semplici frasi note.</p> <p>Scrivere biglietti augurali legati alle diverse ricorrenze.</p> <p>Scrivere inviti o ringraziamenti. Scrivere messaggi per chiedere e dare notizie.</p> <p>Osservare coppie di parole simili come suono, ma diverse semanticamente.</p> <p>Distinguere parole ed espressioni nei contesti d’uso e coglierne i rapporti di significato. Analizzare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Cultura Confrontare usanze e tradizioni delle varie culture anglofone.</p>		
---	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni e trasferirli in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando</p>	<p>Leggere un testo e porsi domande su di esso.</p> <p>Rispondere a domande su un testo o su un video.</p> <p>Utilizzare strategie di memorizzazione.</p> <p>Essere disponibile a ricercare informazioni utili al proprio apprendimento, anche in contesti diversi da quelli disciplinari e/o scolastici.</p>	<p>Semplici strategie di memorizzazione. Metodologie e strumenti di ricerca delle informazioni.</p> <p>Strategie di studio e di apprendimento, strategie di autocorrezione.</p> <p>Schemi, tabelle, scalette, sintesi,</p>	<p>Lettura dell'immagine per trarne informazioni.</p> <p>Ricerche singole e di gruppo. Costruzione di mappe, schemi, tabelle, scalette, grafici, sintesi, diagrammi.</p> <p>Attività di riflessione sulle strategie</p>

<p>varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio.</p>	<p>Individuare e rappresentare semplici collegamenti tra relazioni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari con la guida dell'insegnante.</p> <p>Rilevare informazioni e semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza, formulare ipotesi e strategie risolutive con la guida dell'insegnante.</p> <p>Applicare strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali di un testo, costruirne brevi e semplici sintesi, dividerlo in sequenze.</p> <p>Pianificare sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Compilare elenchi e liste; compilare semplici tabelle e grafici.</p> <p>Leggere l'orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere.</p>	<p>diagrammi, grafici, mappe.</p> <p>Semplici processi progettuali per raggiungere gli obiettivi stabiliti.</p> <p>Semplici strategie di autoregolazione e controllo della propria produzione, delle proprie capacità, limiti e risorse.</p> <p>Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro e di generalizzazione in situazioni analoghe.</p>	<p>utilizzate.</p> <p>Organizzazione del proprio lavoro e gestione del materiale occorrente per i compiti da svolgere.</p>
---	---	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA DIGITALE		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili in attività di studio.</p>	<p>Utilizzare nelle funzioni principali televisore, video, telefono e telefonino.</p> <p>Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.</p> <p>Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere, compilare tabelle e grafici, risolvere problemi con Excel o altri software di calcolo, modificare immagini, salvare file audio, ricercare informazioni utili</p>	<p>I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici fissi e mobili, PC.</p> <p>Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.</p> <p>Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione.</p>	<p>Modifica di immagini per la realizzazione di un volantino, di una brochure o di una pubblicità.</p> <p>Registrazione di file audio, scaricamento di file audio da internet con la guida dell'insegnante.</p> <p>Ricerca con la guida e la supervisione dell'insegnante di informazioni e di immagini utili a ricerche o ad approfondimento.</p>

	<p>nella rete.</p> <p>Utilizzare autonomamente alcune funzioni principali, come creare e aprire un file, caricare immagini, salvare il file.</p>		<p>Utilizzo con la guida dell'insegnante di PowerPoint per realizzare semplici presentazioni.</p> <p>Attività di gioco per consolidamento recupero e approfondimento.</p> <p>Utilizzare autonomamente alcuni strumenti della LIM.</p>
--	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppare comportamenti di partecipazione attiva alla vita comunitaria.</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità; confronto responsabile e di dialogo.</p> <p>Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle</p> <p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.</p> <p>Riconoscersi come persona in grado di agire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</p> <p>Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale),</p>	<p>Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle.</p> <p>Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo.</p> <p>Individuare e distinguere alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi.</p> <p>Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi e/o insuccessi.</p> <p>Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici.</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni.</p> <p>Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe.</p> <p>Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi.</p> <p>Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente.</p>	<p>Significato di "gruppo" e di "comunità".</p> <p>Significato di essere "cittadino". Significato dell'essere cittadini del mondo.</p> <p>Differenza fra "comunità" e "società".</p> <p>Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà.</p> <p>Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione.</p> <p>Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto.</p> <p>Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola.</p> <p>Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza.</p> <p>Costituzione e alcuni articoli fondamentali.</p> <p>Norme fondamentali relative al codice stradale.</p> <p>Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti essenziali.</p> <p>Organi internazionali, per scopi umanitari e di difesa dell'ambiente vicini all'esperienza: ONU, UNICEF, WWF...</p>	<p>Costruzione delle regole della classe.</p> <p>Individuazione e adozione di comportamenti socialmente utili e responsabili nei vari contesti di vita del bambino.</p> <p>Lavori di gruppo.</p> <p>Giochi competitivi e non.</p> <p>Attività per imparare a gestire l'impulsività e l'emotività.</p> <p>Discussioni di gruppo.</p> <p>Progetto Solidarietà</p> <p>Progetto accoglienza</p>

<p>sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</p>	<p>Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva.</p> <p>Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà.</p> <p>Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura.</p> <p>Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore della democrazia, riconoscere il ruolo delle strutture e interagire con esse.</p> <p>Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze differenze.</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia.</p> <p>Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe e alcuni articoli della Costituzione.</p>		
--	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IMPRENDITORIALE		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p>	<p>Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con impegno e responsabilità.</p> <p>Assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine.</p> <p>Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni.</p> <p>Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegandone le motivazioni.</p> <p>Descrivere le fasi di un compito o di un gioco.</p> <p>Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc.</p> <p>Individuare gli strumenti a propria disposizione per</p>	<p>Fasi del problem solving.</p> <p>Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale.</p> <p>Le fasi di una procedura.</p> <p>Operazioni di planning.</p> <p>Diagrammi di flusso.</p> <p>Strumenti per la decisione: tabella pro-contro, diagrammi di flusso, tabella multicriteriale, modalità di decisione riflessiva e condivisa, circle-time.</p> <p>Strategie di argomentazione.</p>	<p>Organizzazione del proprio diario. Lavori di gruppo.</p> <p>Suddivisione democratica dei ruoli di classe.</p> <p>Creazione di situazioni problematiche da risolvere.</p> <p>Giochi non competitivi.</p>

	<p>portare a termine un compito e quelli mancanti.</p> <p>Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale.</p> <p>Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe.</p> <p>Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione.</p> <p>Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa.</p> <p>Applicare la soluzione e commentare i risultati.</p>		
--	---	--	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA CONSAPEVOLEZZA DELLA DIMENSIONE RELIGIOSA ED ETICA

- Essere consapevole della propria dimensione spirituale ed appartenenza religiosa
- Adottare comportamenti moralmente positivi e finalizzati al bene comune
- Partecipare attivamente allo sviluppo di comportamenti che favoriscano la pace e la convivenza civile eliminando le situazioni di conflittualità
- Promuovere l'educazione alla cultura della legalità e dell'etica pubblica e deontologica.

RELIGIONE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ'	CONOSCENZE	ATTIVITÀ'
Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni.	Confronta la propria esperienza religiosa con quella delle altre religioni.	DIO E L'UOMO I grandi perché della vita.	<ul style="list-style-type: none"> • Illustrazione sintetica delle origine del Cristianesimo e della sua diffusione. • Illustrazione delle Principale Religioni distribuite nel mondo. • Illustrazione degli elementi costitutivi e dei relativi simboli e tradizioni delle altre Religioni Monoteiste (Ebraica e Islamica). • Illustrazione degli elementi costitutivi e dei relativi simboli e tradizioni della Religione Induista e di quella Buddista.
Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.	Riconosce che il messaggio principale di Gesù è il suo amore verso tutti. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.	Gesù di Nazareth. La Chiesa, popolo di Dio.	<ul style="list-style-type: none"> • Riflessioni sui diversi messaggi evangelici di Gesù. • Illustrazione su: le Vocazioni, i Ministeri e l'Anno Liturgico. • Riflessioni sulla "Chiesa" come Comunità di credenti in Cristo. • Riflessioni sulle principali Lettere Apostoliche al fine di focalizzare con maggiore dettaglio il messaggio e il concetto di "Missione".
Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua,	Il linguaggio religioso	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione delle diverse forme di Arte Cristiana.

partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività.		<ul style="list-style-type: none"> • Illustrazione di alcuni esempi di Arte Cristiana nel mondo con riferimento ad autori vari. • Illustrazione delle diverse forme di Arte Cristiana legata alle tradizioni popolari delle Comunità in cui si vive.
Scoprire l'esistenza di valori fondamentali che favoriscono lo stare bene insieme.	Individuare i valori che devono essere condivisi da tutti per costruire una società di pace.	I valori etici e religiosi	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzazione di attività in Cooperative-Learning e Collaborative-Learning per poter incentivare la socializzazione e i rapporti di interscambio. • Letture di brani in cui si evidenzia il valore dell'Unione e dell'Amicizia a partire dagli esempi evangelici della Sacra Famiglia e del Gruppo degli Apostoli fino al parallelo con la Comunità Scolastica.

METODI	STRUMENTI DI VERIFICA
<p>Lezioni frontali e collaborative</p> <p>Brainstorming, circle time, simulazione</p> <p>Lavoro personale: libero, guidato dall'insegnante, con supporto di materiale strutturato</p> <p>Correzione individuale e collettiva con l'utilizzo della lavagna; autocorrezione</p> <p>Approccio collaborativo: lavoro a coppie, lavoro in piccoli gruppi; role play, problem solving</p> <p>Attività ludico espressive e giochi non competitivi</p> <p>Attività laboratoriali</p>	<p>Osservazioni dirette</p> <p>Interventi orali prove pratiche elaborati scritti</p> <p>Schede strutturate vero/falso o con compilazione di tabelle, test a risposta multipla, aperte, chiuse</p> <p>Osservazione della socializzazione, del comportamento, dell'attenzione, della partecipazione e dell'interesse dimostrate dall'alunno durante lo svolgimento delle attività scolastiche</p>

EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZE delle Linee Guida (Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254/2012) riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica)	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		DISCIPLINA	ORE
		ABILITA	CONOSCENZE		

<p>Costituzione Avere consapevolezza, responsabilità ed empatia per la Costituzione e per i diritti umani, la legalità e la sicurezza. Rispettare la Costituzione, la legalità e i diritti umani; agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno.</p>	<p>1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</p>	<p>Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. Rispettare le regole e le norme della vita associata. Riconoscere i diritti e i doveri fondamentali dell'uomo. Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti con i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello nazionale ed europeo. Riflettere sulla funzione di organizzazione internazionale. (Unicef, Onu, FAO)</p>	<p>Approfondimento: degli articoli 21, 34 e 48. Diritti umani. Pari dignità delle persone. Il dovere di contribuire in modo concreto alla qualità della vita della società. Le principali forme di Governo (democrazia, monarchia, oligarchia). Conoscenza dei vari organi del governo. Gli organi istituzionali dell'Unione europea. Unicef, Onu, FAO.</p>	ITALIANO	4 ORE
		<p>Promuovere la cultura della legalità. Riconoscere il valore e l'impegno delle principali associazioni di volontariato operanti sul territorio</p>	<p>Regole utili a sviluppare il senso della responsabilità personale e della legalità. Le principali associazioni di volontariato. Storia del tricolore/consolidamento Inno nazionale e Inno alla gioia.</p>	INGLESE	4 ORE
		<p>Valutare criticamente i temi di Pace, giustizia e istituzioni solide. Essere in grado di riconoscere i conflitti al fine di promuovere la risoluzione. Valorizzare la bandiera italiana e l'inno di Mameli.</p>		ARTE	3 ORE
				MUSICA	2 ORE
				SCIENZE MOTORIE	3 ORE

<p>Sviluppo sostenibile Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale e storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo iniziative per la tutela della salute collettiva.</p>	<p>2.SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p>	<p>Essere sensibile ai problemi dell'ambiente naturale nel rispetto e tutela dello stesso in funzione di uno sviluppo sostenibile.</p> <p>Essere sensibile ai problemi della salute e dell'igiene personale, promuovendo azioni di tutela e di prevenzione.</p> <p>Promuovere il consumo locale dei prodotti agroalimentari di eccellenza.</p>	<p>L'ambiente antropizzato e l'introduzione di nuove colture.</p> <p>Le fonti energetiche</p>	RELIGIONE	3 ORE
		<p>Saper confrontare la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo con quella delle principali religioni.</p>	<p>Conoscenza e valorizzazione dei prodotti della propria terra per una sana ed equilibrata alimentazione.</p> <p>I prodotti agroalimentari di eccellenza.</p> <p>Conoscenza il lessico relativo agli alimenti in lingua straniera.</p>	STORIA	2 ORE
		<p>Individuare la dieta più adeguata al proprio corpo e alle proprie esigenze fisiche, sulla base del calcolo del proprio dispendio energetico.</p>	<p>I libri sacri delle principali religioni del mondo</p>	GEOGRAFIA	2 ORE
			<p>Il dispendio energetico dato dalle attività di una giornata tipo e la corretta alimentazione.</p> <p>Agenda 2030 Pace, Giustizia e istituzioni solide.</p>	MATEMATICA	2 ORE
				SCIENZE	4 ORE
<p>Cittadinanza digitale Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione.</p>	<p>3.CITTADINANZA DIGITALE</p>	<p>Comprendere in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione.</p> <p>Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web.</p>	<p>Comprendere i rischi e i pericoli insiti nell'uso del web</p> <p>Differenze/somiglianze tra identità reale identità digitale.</p> <p>Conoscenze le regole della privacy.</p> <p>Conoscere il lessico digitale in inglese.</p>	TECNOLOGIA	4 ORE
				TOTALE	33 ORE
<p>Altre attività interdisciplinari: progetti, eventi importanti, visite guidate, uscite didattiche</p>					

